

BANDO

E tu come la vedi? – Premio “Laura Santoni”

Concorso di Documentazione Fotografica della Didattica Cooperativa

Soggetti promotori

- MCE, Movimento di Cooperazione Educativa, Gruppo Territoriale di Pisa, c/o Scuola Primaria Don Milani, via Socci 4, 56121 Pisa, www.mcepisa.it, <pisa@mce-fimem.it>

- Associazione Gurdulù – Nello zaino di Laura, via Pungiluppo 31, 56124 Pisa
<gurdulunellozainodilaura@gmail.com>

Soggetto partner

- Istituto Comprensivo Gamera, via Ximenes 1, 56121 Pisa – piic81800r@istruzione.it

Obiettivi

L'obiettivo del Premio è quello di ricordare **Laura Santoni** e il suo lavoro di ricerca sull'educazione e sulla didattica, attraverso la valorizzazione della documentazione fotografica, creativa e accurata di attività pedagogiche che, per i temi affrontati e le metodologie scelte, mirino ad accrescere nelle comunità la partecipazione, la cooperazione e l'inclusione.

Tema

Fatta salva l'attinenza ai valori appena enunciati, il tema dell'attività documentata è libero.

Requisiti di partecipazione

Possono partecipare al Concorso

- documentazioni fotografiche di progetti educativo-didattici svolti durante l'a.s. 2024/2025 su territorio nazionale o estero, presso scuole o comunità associative in favore di soggetti minori;
- a cura di insegnanti di scuola pubblica o educatori di associazioni cooperative. Si può partecipare singolarmente o come team docente o équipe lavorativa. E' considerata “partecipazione collettiva” anche quella di un Autore di progetto educativo-didattico, che sia stato affiancato da altro soggetto nella realizzazione della documentazione fotografica. Con il termine Autore si intende dunque sia il singolo, sia una pluralità di persone coinvolte nel medesimo progetto.

Modalità di Iscrizione al Concorso

L'Autore è tenuto a presentare in un unico invio all'indirizzo etucomeavedi@gmail.com:

1. un Elaborato provvisto di titolo, composto da:

- un testo scritto di max 6000 battute, spazi inclusi, in formato rtf/pdf/odt, che narri il progetto, evidenzi l'attinenza con i valori del Premio e specifichi la realtà educativa a cui si rivolge (es. Scuola Primaria, classe, numero soggetti coinvolti, ecc ecc);

- set di 5/7 fotografie in formato jpg/png che documenti l'attività educativo-didattica svolta.

2. i dati di contatto:

- nome e cognome dell'Autore
- telefono, e-mail

3. gli Allegati, opportunamente compilati e firmati:

- Allegato A: Cessione Dei Diritti a firma dell'Autore (in caso di partecipazione collettiva firma di tutte le persone dell'équipe o del team di lavoro)
- Allegato B: Liberatorie di tutti i minori ritratti in maniera riconoscibile nelle foto.

Scadenza

Il termine di presentazione dei lavori è il **31 agosto 2025**.

Responsabilità del partecipante

Inviando il proprio Elaborato, l'Autore si assume ogni responsabilità al riguardo, DICHIARANDO:

- di essere maggiorenne
- di avere preso attenta visione e di avere accettato integralmente il presente Bando di Concorso;
- di essere l'Autore e titolare di tutti i diritti d'autore dell'Elaborato inviato e che lo stesso è il frutto di un'elaborazione creativa originale propria e non di copie o riproduzioni di terzi;
- che il proprio Elaborato non contiene messaggi abusivi, ingiuriosi, diffamatori, minatori, né scritti e/o immagini di carattere pornografico, osceno o volgare, pena l'immediata esclusione dalla selezione del Premio;
- che quanto inviato non è contrario a nessuna norma di legge e in particolar modo che l'Elaborato proposto non è riprodotto o in violazione dei diritti di proprietà intellettuale, dei diritti morali, dei diritti d'autore o diritti di tutela dei dati personali di terzi (ivi inclusi i diritti d'immagine e diritti della personalità, di cui ha comunque ricevuto piena ed illimitata autorizzazione da parte degli eventuali titolari), nonché dei diritti di pubblicazione e in generale che rispetta quanto stabilito dalla legge sul Diritto d'autore (Legge 22 aprile 1941 n. 633) e successive modifiche nonché qualsiasi altra disposizione normativa vigente in materia;
- di garantire di aver ottenuto tutti i consensi e le liberatorie per l'utilizzo e la diffusione del contenuto da tutte le persone coinvolte e che pertanto la stampa e la pubblicazione, sia cartacea, che on-line delle foto, non comporterà la violazione dei diritti di terzi;
- che (nel caso di immagini raffiguranti minori) è in possesso della Liberatoria dei Genitori o tutori legali con pieno titolo di esercitare la podestà, ai fini della partecipazione al Premio, nonché all'utilizzo e alla diffusione delle fotografie e che pertanto la stampa e la pubblicazione, sia cartacea, che on-line delle foto, non comporterà la violazione dei diritti di terzi (allegato B);
- di essere consapevole che, per effetto dell'invio delle fotografie, in qualità di titolare dei diritti d'autore, concede ai Soggetti Promotori i diritti di utilizzazione degli stessi, a titolo gratuito per i fini ed entro i termini del presente Premio, per la sua documentazione e per fini promozionali di future Edizioni del Premio medesimo;
- di essere consapevole che la responsabilità del contenuto dell'Elaborato è a proprio carico e di manlevare conseguentemente i Soggetti Promotori da qualsiasi conseguenza dannosa e da qualunque richiesta risarcitoria, incluse le spese legali, in relazione al mancato rispetto delle condizioni di invio; i Soggetti Promotori pertanto, non saranno in alcun modo responsabili per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti nelle fotografie;
- di essere consapevole che, una volta pubblicate, le fotografie saranno di pubblico dominio. I Soggetti Promotori non risponderanno a nessun titolo dell'eventuale uso e/o abuso che soggetti terzi possano eventualmente fare del materiale pubblicato e/o diffuso;
- di essere consapevole che la violazione di quanto sopra indicato potrà causare, appena rilevata, l'immediata esclusione dalla selezione al Premio del partecipante;
- di essere consapevole che in caso il proprio Elaborato sia nominato vincitore, l'Autore dovrà necessariamente essere presente alla cerimonia di premiazione o direttamente o tramite persona delegata. La mancata presenza comporta la decadenza del Premio ricevuto.

Visibilità e utilizzo delle fotografie

Al momento dell'invio del proprio Elaborato, l'Autore DICHIARA altresì di aver preso visione dell'informativa che norma l'utilizzo degli scatti da parte del MCE. Gli Elaborati approvati saranno visibili in una gallery sul sito www.mcepisa.it, sulla rivista Cooperazione Educativa, e eventualmente su altri siti amministrati dai Soggetti Promotori o dai soggetti comunque ad essi collegati.

Inoltre gli Elaborati premiati e quelli ritenuti meritevoli dalla Giuria entreranno a fare parte di una MOSTRA per essere sottoposti ad una votazione popolare, nel corso di un evento pubblico che si terrà a Pisa prima della data di premiazione.

Modalità di assegnazione

Saranno ammessi all'assegnazione dei premi tutti gli Elaborati in regola con i requisiti del presente Bando. L'assegnazione dei premi avverrà entro il 30 settembre 2025.

Giuria

Una giuria tecnica nominata dai Soggetti Promotori in accordo con il Soggetto Partner, a suo insindacabile e inappellabile giudizio, valuterà gli Elaborati pervenuti con i seguenti criteri:

- aderenza del progetto didattico-educativo documentato agli obiettivi del presente Concorso
- capacità del set di fotografie di restituire una complessiva visione narrativa e evocativa del senso profondo del percorso svolto.

Al termine del processo di valutazione, la Giuria nominerà in ordine di preferenza tre Elaborati.

Premi in palio

I primi tre Elaborati vinceranno il **Premio Laura Santoni**, corrispondente a un assegno in denaro da spendere in un'azione di cittadinanza attiva e documentata (libri, materiale, quote gita), in favore della classe/realtà educativa protagonista del percorso didattico premiato.

1° CLASSIFICATO 400 €

2° CLASSIFICATO 200 €

3° CLASSIFICATO 100 €

Altri Elaborati considerati meritevoli riceveranno attestati, menzioni d'onore o premi aggiuntivi.

Notifica di vincita

La consegna dei Premi e degli Attestati avviene durante la Cerimonia di Premiazione, prevista entro la prima decade di novembre 2025. Almeno un mese prima di questa data, i Soggetti Promotori forniscono a tutti i concorrenti, tramite e-mail o telefono, istruzioni su come prendere parte all'evento conclusivo. Gli Autori 1°/2°/3° classificato sono tenuti a dare conferma della propria partecipazione o a comunicare il nome della persona da loro delegata alla riscossione del Premio.

Diritti del Promotore

I Soggetti Promotori si riservano il diritto di apportare, per esigenze organizzative, qualsiasi modifica ritenuta necessaria sia al regolamento che al calendario del concorso, nonché la facoltà di rinviare, sospendere o annullare il Concorso in qualsiasi fase di selezione, senza il riconoscimento di alcun diritto risarcitorio e/o indennitario per gli Autori.

Trattamento Dati Personali

L'informativa per il trattamento dei dati personali relativa al presente concorso è presente sul sito www.mcepisa.it

Adempimenti e garanzie

La corrispondenza e veridicità dei dati e informazioni fornite all'atto dell'invio dell'Elaborato saranno condizioni imprescindibili di partecipazione. La violazione potrà comportare l'annullamento della vincita o l'impedimento alla partecipazione. La partecipazione al Premio comporterà la piena ed incondizionata conoscenza, adesione ed accettazione di tutti gli articoli del presente Bando. I Soggetti Promotori si riservano il diritto di richiedere integrazioni del materiale ricevuto (l'invio di foto, video o qualsiasi materiale che faciliti il giudizio) qualora lo ritenessero necessario per la valutazione degli Elaborati.

Per contestazione fanno fede i presenti termini e condizioni.